



2025年1月14日 リゾートトラスト株式会社

〜リゾートトラストとヤマハミュージックジャパンの協業〜 『ブラス・ジャンボリー in ラグーナベイコート倶楽部』開催決定! 音楽でつながる心豊かなひとときを

リゾートトラスト株式会社(本社:愛知県名古屋市、代表取締役社長:伏見 有貴)が運営するホテル「ラグーナベイコート倶楽部」は、2023年10月から、ホテルステイに音楽を取り入れた「<u>おとホテル</u>」の取り組みを開始しました。イベント開催時にはホテル内での楽器演奏の鑑賞や楽器体験をお楽しみいただけます。そしてこのたび、音楽を愛する会員様やそのご家族の皆様に向けて、演奏・合奏体験ができる「ブラス・ジャンボリー」企画を2025年3月20日(木・祝)に開催することが決定しました。



ラグーナベイコート倶楽部の「おとホテル」は、株式会社ヤマハミュージックジャパン(本社:神奈川県横浜市、代表取締役社長:松岡祐治、以下「ヤマハミュージックジャパン」)の"音楽の街づくり(おとまち)※"と協業し、音楽イベントや楽器体験・演奏会を通じて、会員様やそのご家族同士のコミュニティ活性化に取り組んでいます。また、音楽を通じた地域貢献として、将来的にはホテル内で培ったコミュニティバンドを含め、地元楽団等との演奏の場の提供や、地域と連携した大型音楽イベントの開催により、ホテルと音楽を通じて人々が繋がり、かけがえのない時間を共にする、豊かで幸せな時間の創出を目指しています。

※ヤマハ音楽の街づくり事業『おとまち』: https://jp.yamaha.com/services/otomachi/

このたび開催が決定した「ブラス・ジャンボリー」は、"演奏する楽しみ"を原点に、多数の管打楽器愛好者による大合奏を楽しんでいただくための演奏会です。プロによる合奏のコーディネートのもと、しばらく楽器演奏から離れていた方や、これから趣味として楽器を始めたい方など、会員様やそのご家族の皆様のどなたでも合奏に参加し楽しむことができるイベントです。

「ブラス・ジャンボリー」開催当日は、地元の「豊橋吹奏楽団 Jr.」をホストバンドにお迎えし、参加者の演奏サポートを行います。経験者向けのコースと未経験者向けのデビューコースの2つのコースをご用意しております。

また、会員様やそのご家族の皆様に向けて、ブラス・ジャンボリー開催までの練習会「ミュージックキャンプ」もご用意いたします。こちらも経験者コースとデビューコースに分かれ、プロのアーティストによるレクチャーを受けることができます。なお、ブラス・ジャンボリーに参加されない方でも、練習会のみの参加が可能です。今後は芦屋ベイコート倶楽部においても開催を予定しております。

当社は、おとホテルの取り組み、「ブラス・ジャンボリー」を通じて、ホテルと音楽を通じて人々が繋がり、心豊かで幸せなひとときを提供したい考えです。今後も事業活動を通して持続可能な社会(サステナビリティ)の実現に貢献できるよう推進してまいります。



「ブラス・ジャンボリー」開催概要

主催 : リゾートトラスト株式会社

協力 : 株式会社ヤマハミュージックジャパン 開催日: 2025 年 3 月 19 日(水)・20 日(木・祝)

■3月19日(水) 15:30~16:30(経験者コース合同練習)

17:00~18:00(デビューコース合同練習)

■3月20日(木・祝)12:00~(ブラス・ジャンボリー本番)

プロの演奏、豊橋吹奏楽団 Jr.の演奏もございます。

※本番後 会場内で特別ブッフェをご用意しております。

演奏をされないご同行の方もご参加いただけます。

定員:デビューコース(11 名様)・経験者コース(上限なし)

対象:小学4年生以上

場所:ラグーナベイコート倶楽部 グランドボールルーム

料金:ブラス・ジャンボリー参加(演奏体験)

※詳細は当社ラグーナベイコート倶楽部のホームページなどでご案内します。

「ミュージックキャンプ」開催概要

「ミュージックキャンプ」は、「ブラス・ジャンボリー」に向けた練習会です。経験者向けのコースと未経験者向けのデビューコースに分かれ、プロのアーティスト(部長・副部長)によるレクチャーを受けていただきます。

開催日:2025年1月14日(火)、2月11日(火・祝)、2月12日(水)

場 所:ラグーナベイコート倶楽部 グランドボールルーム

※詳細は、当社ラグーナベイコート倶楽部のホームページをご覧ください。

https://www.rtg.jp/hotels/bcc/laguna/reco/detail/?reco=00450



指揮者(部長):福井健太(サクソフォン)

静岡県浜松市に生まれ育つ。幼い頃から様々な音楽や楽器に触れ、 中学時代にサックスに出会う。

B to E(バロックから演歌まで)をモットーにあらゆるシーンで活躍する 演奏家としてリサイタル、コンサートやライブを国内外で展開中。 マルチリード奏者として CM、TV ドラマやアニメのサントラ録音の スタジオワークも多く多岐にわたり自分では把握できない本数に達している。 様々な著名アーティストとのステージ、東京 Disney Sea20 周年、 東京 Disney RESORT40 周年コンサートなどツアーサポートの他、 指導者としての評価も高い。

バンドジャーナル誌 2023 年 7 月号の表紙を飾った吹奏楽団「BRASS EXCEED TOKYO」コンサートマスター。 Z EXPRESS BIG BAND メンバー。

音楽制作にも携わり、音楽プロデューサーとして様々なアーティストのコンサートや CD 作品、作編曲を手がけ「必要な音や音楽を必要なところへ」と意欲的に活動している。「サックスをはじめよう」(DVD 付)をはじめ著書や監修楽譜も多く手がける。ヤマハ デジタルサックス「YDS-150」や新しい管楽器ヤマハ「Venova (ヴェノーヴァ)」の開発協力したことで、一躍「ヴェノーヴァ」の人としてお茶の間を賑わしている。サクソフォンを須川展也に師事。東京芸術大学卒。



ゲスト(副部長):古屋ひろこ(トランペット)

山梨県甲斐市出身。4歳よりピアノ、10歳よりトランペットを始める。 明治大学在学中にトランペット奏者としてプロ活動を開始。 自身のバンドやレコーディングなど様々な活助を行いながら ガールズユニットのメンバーとしてユニバーサルミュージックより メジャーデビュー(2014年3月卒業)。

以後東京アクティブ NEETs に加入、アジアやヨーロッパ、国内さまざまな場所でツアーや CD の販売を行い、様々なゲーム音楽のレコーディングやイベントに参加。個人としては劇伴やさまざまなアーティスト(KinKi Kids、ポルノグラフィティ、矢沢永吉、Hey!Say!JUMP、宇崎竜童、桑野信義、未唯(ピンクレディ)、ブラザートム、杏子(BARBEE BOYS)、水瀬いのり、NakamuraEmi、宍戸瑠美、etc)のサポートやレコーディング、CM 共演を行いながら、2014 年に自らのバンド THE OMATSURIES を結成、2015 年に 1st Album「カンパイ」をリリース。国内外を問わず精力的に活動を行う。ヤマハ管楽器「Z シリーズ」を使用。

「ラグーナベイコート倶楽部 ホテル&スパリゾート」概要

完全会員制リゾートホテル「ラグーナベイコート倶楽部」は、「ベイコート倶楽部」シリーズ第3弾として、東京・芦屋に次いで2019年3月に開業しました。

海岸線に沿って描かれた「波」のような曲線と、海に向かって大きく突き出たダイナミックなフォルムが印象的な外観は、"Futuristic Luxury(フューチャリスティックラグジュアリー)"をデザインコンセプトに、素材やインテリアも煌くような光沢感にこだわり、近未来のラグジュアリーな空間で、訪れた方に非日常な滞在体験をご提供しています。

[HP] https://baycourt.jp/laguna/



外観エントランスロビー

会社概要

会社名 : リゾートトラスト株式会社

所在地 : 愛知県名古屋市中区東桜 2-18-31

設立 : 1973 年 4 月

代表者 : 代表取締役社長 伏見 有貴

資本金 : 195 億 90 百万円 (2024 年 3 月時点)

報道機関からのお問い合わせ先

リゾートトラスト株式会社 サステナビリティ推進部

メール: R10107000@rt-group. jp